

Etapla: Secundària

Curs: 2020-2021

Matèria: Educació Visual i Plàstica

Professor/a: Laia Miralles

Activitats i elements d'avaluació i la seva ponderació dins la nota de l'avaluació

1a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
Làmina 1	El Color – cercle cromàtic 1	- L'alumne sap dividir una circumferència en sis parts iguals. - L'alumne sap aplicar les pautes per elaborar els colors secundaris amb els tres primaris.	20%
Làmina 2	El Color – cercle cromàtic 2	- L'alumne sap dividir una circumferència en 12 parts iguals. - L'alumne sap aplicar el criteri per tal de trobar els colors terciaris	20%
Làmina 3	El Color – colors terciaris	- L'alumne realitza amb correcció 9 franges paral·leles i sap dividir-les en dos parts iguals, mantenint la perpendicularitat. - L'alumne és capaç de trobar la seqüència gradual entre dos colors primaris (4 tons).	20%
Làmina 4	Interpretació cromàtica i formal d'una pintora - Sonia Delaunay- Abstracció I	L'alumne sap interpretar i analitzar l'obra pictòrica d'una pintora. Els trets característics diferencials i realitza dues composicions expressives amb la utilització dels estris adients (compàs-regle) i utilitzant un parell de colors primaris.	25%
Actitud	Valoració del comportament a classe, del rendiment i l'interès per les propostes de treball, així com de la presentació i cura dels treballs i del fet de portar el material necessari.		15%

2a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
Làmina 1	El Color – el valor (tints -shades)	L'alumne sap aplicar el concepte de valor d'un to en una composició abstracta amb els colors primaris.	15%
Làmina 2	El Color – el valor- el gradient – la profunditat	- L'alumne realitza un paisatge imaginari a partir de referents visuals, posant l'accent en la profunditat per juxtaposició. - L'alumne sap aplicar el concepte de valor per accentuar la profunditat de la composició. - L'alumne demostra que sap realitzar una gradació de valor.	20%
Làmina 3	El color – escala de grisos	- L'alumne sap realitzar una quadrícula. - L'alumne demostra que pot fer una gradació del blanc al negre, de manera ordenada i apreciament els matisos de grisos.	15%

Làmina 4	El color- escala de grisos-figuració/abstracció	- L'alumne és capaç de realitzar esbossos i donar diverses solucions sobre el tema : crear el teu arbre imaginari, a partir de referents de diferents cultures i moments històrics sobre el mateix tema. - L'alumne és capaç d'aplicar totes les barreges possibles per trobar el màxim de matisos de grisos.	15%
Làmina 5	Síntesi-el Color- els colors complementaris - elements gràfics bàsics-Interpretació de l'obra d'un pintor/ Abstracció II	- L'alumne és capaç de seguir unes pautes amb autonomia. - L'alumne sap llegir els principals trets d'una obra pictòrica per donar una versió personal d'un tema. - L'alumne sap donar solucions gràfiques originals a partir d'unes dades que parteixen d'obres abstractes de Wassily Kandinsky (conèixer els conceptes de circumferències concèntriques, rectes paral·leles, rectes perpendiculars, arcs, polígons, interseccions). - L'alumne entén els colors complementaris i sap aplicar-ho en la composició.	20%
Actitud	Valoració del comportament a classe, del rendiment i l'interès per les propostes de treball, així com de la presentació i cura dels treballs i del fet de portar el material necessari.		15%

3a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
Làmina 1	Expressió gràfica- el dibuix-el símbol	- L'alumne realitza estudis preparatoris/esbossos per preparar el projecte : Inside my head- Self-portrait. - L'alumne crea una composició original, emprant simbologia pròpia, sobre el seu món interior : interessos, valors aspiracions. - L'alumne sap aplicar diferents tècniques inclosa el collage.	10%
Làmina 2	Expressió gràfica-el punt / la línia	- L'alumne coneix l'Art aborígen Australià - L'alumne s'inspira de l'obra de Jacob Livengood per realitzar una obra creativa a partir de punts - L'alumne coneix la tècnica dels doodles/scribbles per realitzar una obra pròpia.	20%
Làmina 3	Expressió gràfica – el dibuix geomètric	- L'alumne coneix el traçat i les propietats de l'espiral. - L'alumne realitza esbossos preparatoris a partir de l'espiral. - L'alumne crea una composició amb espirals, amb colors freds o càlids.	10%
Làmines 4-5-6-7	Expressió gràfica – el dibuix geomètric	- L'alumne sap reconèixer les formes geomètriques bàsiques en les formes naturals. - L'alumne sap realitzar les construccions bàsiques del quadrat, l'hexàgon, el pentàgon, l'octàgon, l'enneàgon i el dodecàgon.	35%

		L'alumne realitza làmines expressives amb formes poligonals.	
Actitud	Valoració del comportament a classe, del rendiment i l'interès per les propostes de treball, així com de la presentació i cura dels treballs i del fet de portar el material necessari.		15%

Observacions:

Per avaluar

-Ús correcte del material -Constància en el treball -Realització acurada de les làmines o exercicis proposats -Esforç per ser creatiu i per experimentar tot tipus de tècniques i materials -Per tal d'avaluar positivament els procediments caldrà que l'alumne presenti puntualment totes les làmines i/o exercicis. Interès per les activitats gràficoplàstiques -Autoexigència i interès per la recerca de noves solucions. -És imprescindible que l'alumne porti els materials necessaris. -Bona presentació i ordre en la realització de les làmines. -Assistència puntual i continuada en les sessions de classe. -Acceptació i respecte envers els treballs propis i els dels altres. -Actitud de respecte cap a la resta de companys i professor.

- Els alumnes amb NEE faran les mateixes activitats però adaptades segons la particularitat de cada alumne/a. Seguiment individualitzat i adaptat a cada situació.

Càlcul de la nota final de la matèria

Es fa la mitjana de totes les activitats realitzades. Aquesta nota final fa mitjana amb la nota d'actitud.

Recuperació

La recuperació durant el curs

Avaluació	Activitats de recuperació	Qualificació
1a	entrega dels treballs pendents.	Recuperat (AS) o No Recuperat (nota igual o superior a la de l'avaluació).
2a	entrega dels treballs pendents.	
3a	entrega dels treballs pendents.	