

## LLENGUA CATALANA I LITERATURA

L'àmbit lingüístic té cinc dimensions i cadascuna d'aquestes dimensions tindrà el següent valor en la nota final del trimestre:

- Expressió Escrita: 25%
- Comunicació Oral: 25%
- Comprensió Lectora: 25%
- Literària: 15%
- Plurilingüe i Intercultural: 10%

- 1- Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.
- 2- Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlem els altres.
- 3- Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.
- 4- Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.
- 5- Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.
- 6- Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
- 7- Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.
- 8- Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.
- 9- Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions: Separar les paraules adequadament dins d'una frase. Començar frase amb majúscula i acabar frase amb un punt. Escriure els noms propis amb majúscula. Escriure majúscula després de punt. Escriure adequadament alguns aspectes d'ortografia arbitrària com: ce/ que, ci/ qui, ge/gue, gi/gui.
- 10- Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.
- 11- Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.

Data d'aprovació: 03/05/2018

Pàgina 1 / 2

Nº de revisió: 00

- 12- Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.
- 13- Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar.
- 14- Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
- 15- Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.