

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

L'àmbit lingüístic té cinc dimensions i cadascuna d'aquestes dimensions tindrà el següent valor a la nota final del trimestre :

- Comunicació oral: 25%
- Comprensió lectora: 25%
- Expressió escrita: 25%
- Literària: 15%
- Plurilingüe i multicultural: 10%

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.
3. Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.
4. Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.
5. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.
6. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.
7. Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats.
8. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
9. Conèixer i aplicar l'ortografia natural i les normes ortogràfiques bàsiques
10. Memorització de mots amb dificultat ortogràfica d'ús habitual i aplicació dels signes de puntuació més bàsics.

11. Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.
12. Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.
13. Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.
14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
15. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.
16. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.