

Etapa: ESO

Curs: 4t

Matèria: Música

Professor/a: Maria Jesús Dionisio

Activitats i elements d'avaluació i la seva ponderació dins la nota de l'avaluació

1a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
He estat atent i activitats de classe	Activitats de resposta ràpida i concreta sobre els conceptes més importants de la unitat explicades fins aquell moment	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne ha de saber identificar diferents definicions i/o explicacions amb el concepte corresponent L'alumne haurà de saber identificar els continguts treballats. 	30%
Audicions i anàlisi musical	Diferents exercicis auditiu sobre conceptes treballats a classe	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà de saber aplicar la teoria estudiada a les diferents activitats auditives. 	
Esriptura musical	Escriure partitures utilitzant el musescore	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne ha de saber compondre cant gregorià amb les característiques musicals estudiades a classe i la lletra de la primera estrofa de l'himne a Sant Joan Baptista. Aquesta partitura s'ha de fer utilitzant el musescore o un altre editor de partitures que permeti escoltar la composició. 	60%
Interpretació musical	Interpretar música en conjunt de les èpoques musicals estudiades. Aquestes activitats es faran si les normes sanitàries ho permeten.	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà d'interpretar una de les línies melòdiques i/o rítmiques d'una partitura musical corresponent als períodes de la història de la música estudiats a classe. L'alumne haurà de contribuir a la interpretació conjunta de l'obra a l'aula. 	
Activitats avaluatives	Diferents exàmens escrits al final de les unitats. Activitats del llibre digital amb una data d'entrega concreta.	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà de mostrar el seu coneixement en els conceptes musicals treballats en les diferents unitats El temes d'aquesta avaluació són L'Edat Mitjana, El Renaixement i El Barroc Totes les activitats avaluatives fan mitjana entre sí. 	
Actitud	Valoració de l'actitud a l'aula (atenció, comportament, seguiment de la matèria, realització d'activitats i deures, bons ús de l'ordinador, interpretació voluntària d'una obra musical, etc)		10%

2a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
He estat atent i activitats de classe	Activitats de resposta ràpida i concreta sobre els conceptes més importants de la unitat explicades fins aquell moment	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne ha de saber identificar diferents definicions i/o explicacions amb el concepte corresponent L'alumne haurà de saber identificar els continguts treballats. 	30%
Audicions i anàlisi musical	Diferents exercicis auditius sobre conceptes treballats a classe	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà de saber aplicar la teoria estudiada a les diferents activitats auditives. 	
Interpretació musical	<p>Interpretar música en conjunt de les èpoques musicals estudiades.</p> <p>Aquestes activitats es faran si les normes sanitàries ho permeten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà d'interpretar una de les línies melòdiques i/o rítmiques d'una partitura musical corresponent als períodes de la història de la música estudiats a classe. L'alumne haurà de contribuir a la interpretació conjunta de l'obra a l'aula. 	10%
Exàmens	Diferents exàmens escrits al final de les unitats i una examen a la parada tècnica	<ul style="list-style-type: none"> L'alumne haurà de mostrar el seu coneixement en els conceptes musicals treballats en les diferents unitats Els temes d'aquesta avaluació són El Classicisme, el Romanticisme i l'Inici del SXX Totes les activitats avaluatives fan mitjana entre sí. 	60%
Actitud	Valoració de l'actitud a l'aula (atenció, comportament, seguiment de la matèria, realització d'activitats i deures, bons ús de l'ordinador, interpretació voluntària d'una obra musical, etc)		10%

3a avaluació

Activitat	Descripció	Criteris d'avaluació	Pes
Projecte: representem l'escena d'un musical	Els alumnes hauran de representar en el teatre de l'escola l'escena d'un musical. S'hauran de posar d'acord en l'elecció de l'escena i hauran d'encarregar-se de coordinar els diferents elements necessaris per a la representació (música, coreografia, vestuari, decorats...). Si la situació sanitària no permet fer aquesta activitat s'ampliaran els conceptes treballats durant el primer i el segon trimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Aquest projecte s'avaluarà per rúbriques que avaluaran la seva implicació en el projecte i la seva responsabilitat vers el projecte en sí i vers els propis companys. • Els alumnes han de demostrar que saben organitzar-se per aconseguir un objectiu comú. • Els alumnes han de demostrar que compleixen diàriament els objectius personals i grupals que ells mateixos proposaran amb la supervisió del professor • L'alumne s'ha de responsabilitzar de les diferents tasques que li corresponen dins del grup. 	80%
Actitud	Valoració de l'actitud a l'aula (atenció, comportament, seguiment del projecte, bon ús de l'ordinador, etc)		
Representació	Representen en el teatre de l'escola la seva escena musical.	<ul style="list-style-type: none"> • L'alumne haurà demostrar que domina el seu personatge i/o tasca i que està implicat en la representació grupal. 	20%

Observacions:

- Si hi ha més de 20 faltes d'ortografia en un examen, es reduiran 0,5 punts de la nota final.
- Si la presentació de l'examen o treball és deficient, es reduiran 0,5 punts de la nota final.
- Les activitats lliurades fora de termini no seran valuades.
- Si cal fer algun ajustament durant el curs d'aquestes activitats previstes, es comunicarà amb temps als alumnes i s'especificaran el nous percentatges per a la nota final.

- Si el professor ho considera necessari a final de curs demanarà un treball que haurà d'incloure tots els continguts treballats durant el curs. En el seu moment, el professor donarà les pautes per a la correcta elaboració d'aquest treball.

Càlcul de la nota final de la matèria: Mitjana dels tres trimestres

Recuperació

La recuperació durant el curs

Avaluació	Activitats de recuperació	Qualificació
1a	No hi ha recuperació durant el curs. Si la mitjana de la nota conjunta del primer i del segon trimestre és AS o més en aquell moment ja es considera aprovada la matèria.	
2a	No hi ha recuperació durant el curs. Si la mitjana de la nota conjunta del primer i del segon trimestre és AS o més en aquell moment ja es considera aprovada la matèria.	
3a	No hi ha recuperació durant el curs. Si la mitjana de la nota del tercer trimestre amb la dels dos anteriors és AS o superior ja es considera aprovada la matèria.	

Extraordinària (setembre)

Activitat	Descripció	Pes
Prova escrita	Continguts 1a, 2a i 3a avaluació	70%
Tasques de recuperació	Treball específic de recuperació	30%